

R_minute

Découvrir une vidéo d'artiste au hasard du circuit ouvert de la rue, s'étonner du caractère décalé d'une image insérée dans le flux médiatique, initier l'envie d'une lecture critique de la communication dans l'espace public urbain et le désir d'en savoir plus sur les artistes présentés...

R_minute propose de découvrir un programme annuel de vidéos d'artistes diffusées dans la Ville de Nantes sur le mobilier urbain interactif "Info Nantes". Les artistes invités produisent une vidéo au format spécifique (1 minute) en rotation trois semaines durant sur les écrans concernés.

R_minute s'inscrit dans le cadre de Nantes création, programme de soutien aux arts visuels mis en place par la Ville de Nantes.

R_minute est une proposition du collectif R_.



Mobilier urbain interactif "Info Nantes".



G rome Godet

N  en 1971 à Cholet
Vit et travaille à Angers

Vid es réalisées depuis 2003 (travail toujours en cours) par G rome Godet dans le cadre de la série L'ATELIER_ .

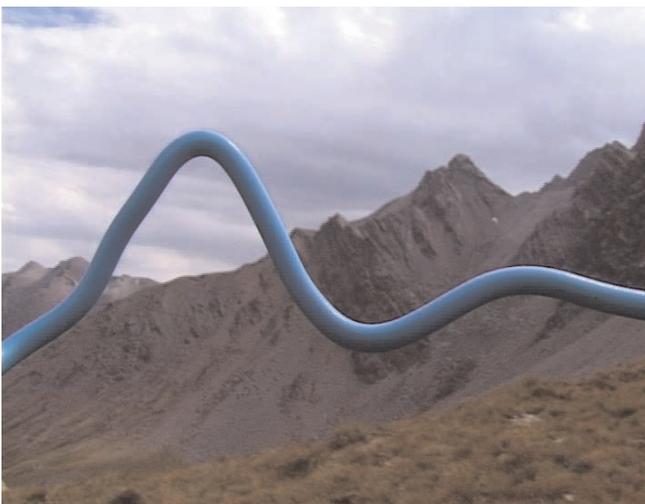
A propos de ...

L'ATELIER_ est composé d'expériences et de performances qui ont pour point commun leurs caractères radicaux, minimalistes et spontanées tant dans leurs formes que dans leurs contenus. Ce sont des séquences relativement courtes, tournées en atelier en plan fixe, non montées, où généralement le processus est visible. C'est par exemple le simple détournement d'objets de notre quotidien.

Ces séquences ont pour sujet la vidéo. On y retrouve certaines thématiques formelles telle que les limites du cadre de la caméra ou la question de la durée en vidéo, mais elles traitent aussi plus largement de la peinture, de la sculpture, du dessin, du cinéma etc. Elles portent un regard ludique et poétique sur toutes ces formes d'art, explorant au maximum le champ des arts visuels.

(Conçu comme un laboratoire d'expérimentations, il existe actuellement 8 séries de 20 minutes de cet atelier, chaque série présentant une succession d'expériences diverses pas toujours liées entre elles mais toujours en rapport avec l'outil vidéo et les arts visuels.)

Cet atelier a aussi donné lieu à des déclinaisons tel que l'ATELIER_jeux de mots, L'ATELIER_peinture, L'ATELIER_prend l'air, L'ATELIER_modelage Ces vidéos conservent le principe de spontanéité de L'ATELIER_ mais elles sont liées entre elles par une thématique commune.



Du 18 février au 9 mars

Sans titre

vidéo extraite de la série L'ATELIER_prend l'air.
6 min 50
2005



du 10 mars au 30 mars

Sans titre

vidéo extraite de la série L'ATELIER_modelage.

1 min 30

2005



du 21 mars au 11 mai

La ligne

vidéo extraite de la série L'ATELIER_prend l'air.

1 min 08

2006



du 31 mars au 20 avril

Sans titre

vidéo extraite de la série L'ATELIER_prend l'air.

1 min 31

2005



du 12 mars au 1 juin

Sans titre

vidéo extraite de la série L'ATELIER_prend l'air.

1 min 06

2006

Programmation janvier - février 2008

Mercedes Cobo Garcia

Née en 1970 à Santander (Espagne)
Vit et travaille à Nice



"Câbles"

2006

du 07 au 27 janvier 2008



"Cometas"

2007

du 28 janvier au 17 février 2008

Programmation novembre - décembre 2007

Cécile Maugerie-Benoiton



“ Cheveux “

2006

du 05 au 25 novembre 2007



“ Magazine “

2005

du 17 décembre 2007 au 06 janvier 2008



“ Des têtes qui tombent “

2007

du 26 novembre au 16 décembre 2007

Programmation juin - juillet 2007

Emmanuelle Bottelin - Lescoutre



“ Les mangeurs de pommes de terre”
2007



“ Screaming room “
2006