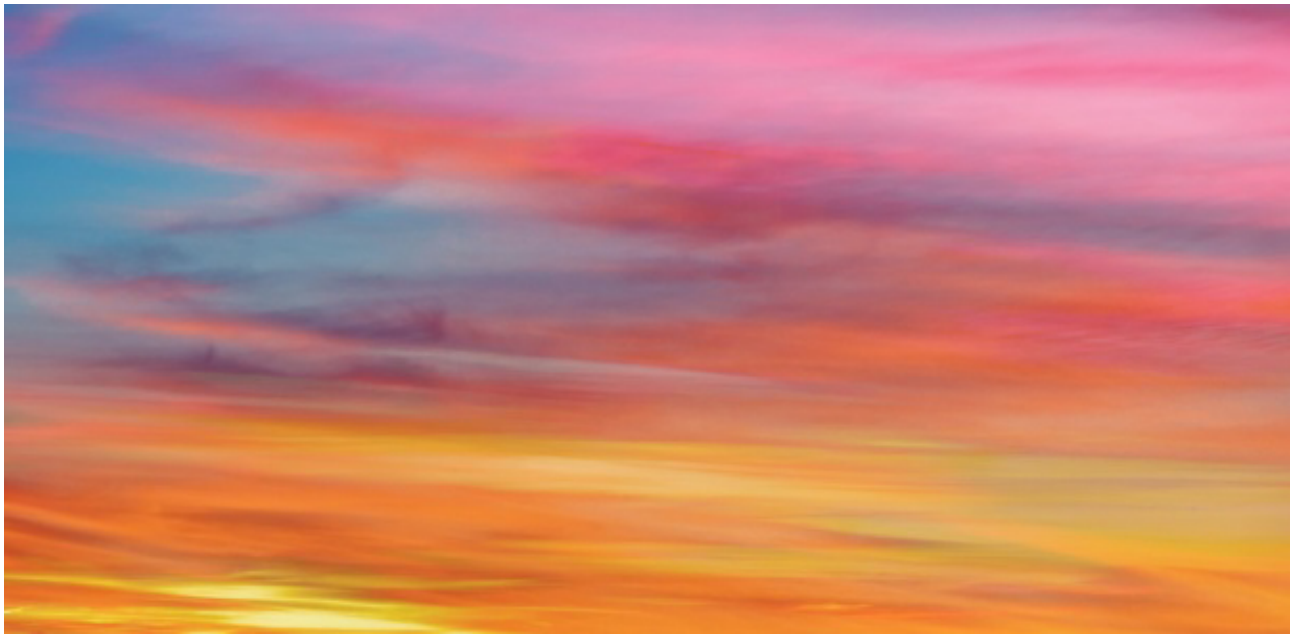
RDV

Dossier de presse



Crédit visuel : © CC0 Public Domain.

Le ciel n'est pas toujours bleu

EXPOSITION COLLECTIVE D'ÉLÈVES
DES COLLÈGES DE BRETAGNE, CHAVAGNES ET SAINT-STANISLAS
AVEC MICHAELA SANSON-BRAUN

EXPOSITION DU 11 MAI AU 13 MAI 2023

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION LE JEUDI 11 MAI À PARTIR DE 18H

RDV
Galerie d'art contemporain

À PROPOS DE L'EXPOSITION

Du 11 mai au 13 mai 2023, RDV présente : *LE CIEL N'EST PAS TOUJOURS BLEU*, une exposition collective organisée par l'artiste Michaela Sanson-Braun à partir des travaux d'élèves de trois établissements scolaires nantais réalisés dans le cadre d'un parcours d'éducation artistique et culturelle.

De quelle couleur est le ciel quand l'air est pur et sans nuage ? « Bleu », répond-on sans hésiter. Pourtant, cette couleur n'est jamais uniforme et présente de nombreuses nuances. À des bleus plus ou moins sombres – et même du bleu pâle vers l'horizon – durant la journée, succèdent des teintes orange, rose, rouge ou pourpre en début de soirée et au crépuscule.
L'exposition *Le ciel n'est pas toujours bleu* regroupe le travail de trois établissements scolaires et pose un regard sur l'imaginaire de l'enfant, sur sa perception du monde et la façon de le représenter.
Ce projet mené par l'artiste plasticienne Michaela Sanson-Braun aborde le thème du paysage et questionne les relations que l'enfant entretient avec son environnement naturel.

Depuis plusieurs années, dans le cadre du dispositif Grandir avec la culture du Département de Loire-Atlantique, la Galerie RDV propose aux établissements scolaires du département un parcours d'éducation artistique et culturelle dont l'objectif est la démocratisation de l'art contemporain. Ainsi, durant l'année scolaire, les élèves visitent les expositions de la Galerie RDV, réalisent une production plastique avec un artiste et montent une exposition à partir de leur travaux.

À PROPOS DE L'ARTISTE

Michaela Sanson-Braun est née en 1975 en Allemagne. Elle a étudié à la Staatliche Akademie der Bildenden Künste de Stuttgart (Allemagne) de 1994 à 1999 et à la Slade School of Fine Art de Londres (Royaume-Unis) de 1999 à 2001. Elle a vécu et travaillé à Londres de 1999 à 2019 avant de s'installer à Nantes. Elle est résidente des Ateliers Bonus de Nantes depuis 2021.

Artiste peintre, Michaela Sanson-Braun étend également sa pratique dans les champs de la sculpture, du dessin, de la vidéo et de l'installation. Attirée par les « hoquets dans la vie », l'artiste aime les petits accidents, les imprévues qui nourrissent son univers et le rapport qu'elle entretient aux objets. Le potentiel poétique de ses œuvres célèbre la beauté et la légereté du quotidien. Son travail, qu'elle qualifie volontiers d'effronté, tente de saisir le Zeitgeist - l'esprit ou l'humeur du moment. Michaela Sanson-Braun crée un ensemble d'œuvres multiples et foisonnantes ou s'entrêlent le sérieux et le ludique, le fabriqué et le recupéré, des références à l'Histoire de l'art, au quotidien et aux diffférentes cultures. L'artiste « cherche à créer des combinaisons de sources et de genres improbables tout en empruntant des langages visuels liés à différentes époques, différentes cultures et différentes classes sociales ».

« Je travaille à travers la sculpture, la peinture et d'autres mediums pour créer un ensemble d'œuvres qui, par sa juxtaposition de haut et de bas, de sérieux et de comique, fait et trouvé, questionne la stabilité du monde matériel et notre place en lui. Faisant allusion à des idées, des systèmes et des expériences, mon travail à travers tous les médias vise à articuler des idées complexes sur la façon dont nous existons et comprenons le monde qui nous entoure. Je cherche à établir un rapport visuel entre les objets, comme un jeu de domino visuel, tout en mettant en évidence des situations « précaires », débiles ou paradoxales de nos vies de tous les jours. À travers un nouveau langage matériel je vise à charger les objets avec une nouvelle importance dans mon propre monde qui fonctionne après d'autres lois de logique et qui peut avoir sa propre nouvelle hiérarchie des objets. »

Site internet : sanson-braun.com
Instagram :@sansonbraun

Exposition *Until Life* de Guillaume Mazauric, Nantes, 2022. © Galerie RDV

À PROPOS DE LA GALERIE

Créée en 2007 par l'artiste plasticien Jean-François Courtilat, l'association RDV se consacre à la création contemporaine, proposant un espace de découvertes et d'échanges pour les artistes et les publics. RDV fait suite à la Galerie Ipso Facto, basée à Nantes de 1997 à 2007 et lieu important pour la création et les plasticiens.

La galerie accueille en moyenne sept expositions annuelles et en organise deux ou trois en dehors de ses murs. Toutes sont des projets inédits. La création contemporaine se distingue aujourd'hui pour sa pluralité de medium : photographie, peinture, sculpture, vidéo, performance… Et c'est en fonction de cette richesse que la programmation de RDV se construit, n'excluant aucune expression plastique et proposant ainsi une programmation généreuse et sans cesse renouvelée. Chaque exposition est une carte blanche pour un plasticien, invité pour son travail artistique avec une totale liberté de production.
RDV, c'est un lieu non pas commercial mais un espace expérimental pour les différents acteurs de la scène des arts plastiques. Un lieu pour accueillir le public, l'informer et lui montrer la richesse et le dynamisme de l'art contemporain.

La galerie RDV a pour objectif de rendre l'art contemporain accessible au plus grand nombre. Ainsi, l'entrée est libre et une médiation est proposée aux visiteurs pour chaque exposition. RDV propose également des visites commentées gratuites pour les groupes et scolaires.

RDV
Galerie d'art contemporain

RDV
Galerie d'art contemporain

ADRESSE

16, Allée Commandant Charcot, 44 000 NANTES
Tramway ligne 1, arrêt Duchesse Anne ou Gare SNCF Nord
Busway ligne 4, arrêt Duchesse Anne
Lieu accessible PMR

HORAIRE D'OUVERTURE

Du mercredi au samedi (hors jours fériés)
De 14h à 19h
Entrée libre et gratuite
Visites guidée gratuites pour les groupes sur réservation

CONTACT

02 40 69 62 35
galerierdv.com
@galerie.rdv

ÉQUIPE

Président :
Jean-François Courtilat
courtilatjf@gmail.com

Coordinateur et chargé des expositions :
Pierre Fournier Le Ray
coordination.rdv@gmail.com
02 40 69 62 35

La galerie RDV reçoit le soutien de la Direction des Affaires Culturelles des Pays de Loire, du Conseil Régional des Pays de la Loire, du Conseil Départemental de Loire-Atlantique et de la Ville de Nantes.