



Communiqué de presse

Laurence Landois

KINEN-HI III

Dans le cadre d'*Itinéraires artistiques, Nantes Round Trip*,
manifestation organisée par la ville de Nantes

Exposition du 22 septembre au 22 octobre 2011

Conférence de presse le mercredi 21 septembre à 17 h 30, vernissage à partir de 18h

Suite à l'invitation en pre-events du festival *Water and Land Art* à Niigata (Japon) en août dernier, Laurence Landois poursuit sa série de sculptures *Monuments*. La Galerie RDV vous invite à découvrir ce nouvel ensemble de pièces et de photographies de l'artiste.

« Ma première pièce intitulée Monument 11 a été réalisée après les événements du 11 septembre et la destruction des tours jumelles à New-York. Elle représente une ville miniature composée de petites tours illuminées. Le 11 mars dernier l'archipel a été victime d'un violent séisme suivi d'un tsunami qui a entraîné de nombreuses pertes humaines et dégâts matériels.

Ces événements, que je n'avais pas prévus avant de proposer la réalisation d'un autre Monument à Niigata seront présents à mon esprit lors de mon séjour.»

Note d'intention de Laurence Landois, 2011

Monument se compose de rebus urbains : jouets fragmentés, bouchons de bouteilles, ou encore agrafes et pics apéritifs agencés en réseaux dans lesquels le regard se perd. Le sensible et le plaisir prédominent dans ces constructions.

Toutefois, sous ces aspects ludiques et colorés, les œuvres de Laurence Landois instillent l'idée d'un monde incontrôlable et mélancolique. Le fracas et l'eau irrépressible qui s'insinuent dans *KINEN-HI III* nous font penser aux récents événements qu'a connus le Japon.

Laurence Landois

Artiste plasticienne, Laurence Landois détourne la matière d'objets délaissés prélevés au registre populaire, pour en dévoiler une nouvelle esthétique et redéfinir notre regard appelant ainsi à une polysémie. *« Ces broderies urbaines sont faites de rêveries, de rencontres et d'observations à l'écoute et au regard du monde qui passe en bas de chez moi. »* Prônant *« l'intelligible au service de sensible »*, Laurence Landois s'adresse à notre imaginaire et notre inconscient.

L'artiste a notamment été exposée au Museum de Nantes (*Une autre, Nature – 2001*), au Jardin des plantes de Nantes (*Vis-versa – 2008*) et au festival les Indisciplinés à Nice (*Monument 11, 2009*).

---- RDV

16 allée du Commandant Charcot - 44000 Nantes

galerierdv.com

du mercredi au samedi - de 14 h à 19h

entrée libre et gratuite

visites de groupes sur rendez-vous- visite commentée tous les samedis à 16 heures.

Contact presse- public

Léa Cotart-Blanco

lea.cotartblanco.rdv@gmail.com - 02.40.69.62.35