

OBSÉDÉS TEXTUELS

// Exposition collective



Le calendrier de l'Avent, le vin chaud, l'exposition collective de la galerie RDV : pas de doute, Noël approche ! Pour la fin de l'année, Jean-François Courtilat, le directeur, a invité son pote Jean-François Guillon, avec qui il a fondé la défunte galerie Ipso Facto. *Obsédés Textuels* traite du mot, du signe, des lettres. C'est tordu, facétieux et génial : dans un coin de la galerie trône *Révolution silencieuse* d'Emmanuel Régent. Ce Niçois diplômé des Beaux-Arts de Paris a posé une banderole blanche dont les plis dissimulent le slogan. Voilà... tout est dit. Ou plutôt rien n'est dit, mais avec humour. Humour également avec la vidéo *Salsas en las Bardenas Reales* d'Alix Delmas. Également issue des Beaux-Arts de la capitale, elle s'est rendue dans ce désert espagnol pour honorer le mot « sauce ». C'est hollywoodien et un peu débile. Un bon accompagnement pour la dinde de Noël.

[Timothée BLIT]

jusqu'au 23/12 - Galerie RDV

16, allée du commandant Charcot

galerierdv.com